



## Armin Göhringer

1954 geboren in Nordrach | 1976/1982 Studium an der Hochschule für Gestaltung in Offenbach a. M. | Lebt in Zell am Harmersbach im Schwarzwald

**Auszeichnungen und Stipendien:** 1982 Kunstförderpreis des Rotary-Clubs, Offenbach a. M. | 1982 1. Preisträger der Johannes Mosbach-Stiftung der Kunsthochschule Offenbach | 1994 Freiburg Stipendium/Götz und Moriz | 1996 Preisträger des Wettbewerbs für »Zeitgenössische Kunst in der Ortenau« 1996 | Atelieraufenthalt im »Alten Schlachthof« in Sigmaringen | 2001 Preis für Skulptur, der Stadt Mörfelden-Walldorf | 2003 Stadtkünstler, Spaichingen | 2018 2. Preis beim 1. schweizer Skulpturenpreis Bad Ragaz

Armin Göhringer erarbeitet seine Holzskulpturen ausschließlich mit der Kettensäge aus dem kompakten Stamm heraus. Sie sind ein ausgefeiltes Konstrukt von Leichtigkeit und Schwere, von Tragen und Lasten, von Stehen und Fallen und ein ausgeklügeltes System der Massen. Dabei geht er bis an die Grenzen des statisch Möglichen. Seine Formensprache ist abstrakt: Kuben, Blöcke, Quader, Stangen, Gitter. Göhringers virtuoser Umgang mit dem Material und seinen Möglichkeiten und Grenzen ist atemberaubend.

*Abb.: o.T. 2016, Holz geschwärzt, 146 × 32 × 26 cm*

## Hanne Karch

Fachhochschule für Gestaltung Pforzheim/Graphkdesign | 2012 bis 2017 Studium der Malerei an der Akademie für Malerei Berlin, Ute Wöllmann | 2017 Ernennung zur Meisterschülerin von Ute Wöllmann

**Messeteilnahmen:** 2019, 2018, 2017 Teilnahme art KARLSRUHE Galerie ROOT Berlin

Wohnt und arbeitet in Sinsheim bei Heidelberg und auf La Palma

Das vertikale Gerüst der Baumstämme bietet einen Anker für die maximalen Farbkontraste, mit denen Hanne Karch uns den Wald neu vor Augen führt. Mit einem sicheren Gefühl für Spannungen im Bild setzt sie helle und dunkle Flächen, mit einem untrüglichen Gespür für Dramatik komponiert sie mutig aufregende Farbflächen zueinander. Hanne Karch beherrscht ihre Mittel virtuos. Sie hat sich nicht nur einen einzigartigen, sondern auch einen sehr wirkungsvollen künstlerischen Standpunkt erarbeitet, der schon von Weitem unübersehbar ist!

*Abb.: painted blue, 2019, Acryl auf Leinwand, 150 × 180 cm*

# Schnittstelle Holz

Armin Göhringer – Holzskulpturen

Hanne Karch – expressive Malerei

VERNISSAGE

Donnerstag, 24. Oktober 2019 | 19 Uhr

AUSSTELLUNGSDAUER

25. Oktober–22. November 2019

KÜNSTLERGESPRÄCH

Freitag, 25. Oktober 2019 | 18 Uhr

Hanne Karch und Armin Göhringer im Gespräch mit Ute Wöllmann

# Galerie ROOT

Galerie ROOT UG (haftungsbeschränkt) | Hardenbergstraße 9 | Vorderhaus, 2. Stock links | 10623 Berlin  
U2 Ernst-Reuter-Platz | Bus X9, 145, 245, M45 | Tel.: 0157 50 17 18 07 | Fax: (030) 45 08 61 00  
E-Mail: [galerieroot@googlemail.com](mailto:galerieroot@googlemail.com) | [www.galerie-root.de](http://www.galerie-root.de) | [www.facebook.com/galerieroot](https://www.facebook.com/galerieroot)

Öffnungszeiten: Mo–Fr 9.30–12.30 Uhr | Mo, Di, Do 14.30–17.00 Uhr und jederzeit nach Vereinbarung!



Die Galerie ist Mitglied im Landesverband Berliner Galerien.